



ALBINEA CANALI

VITICOLTORI DAL 1936

Cantina Albinea Canali, Reggio Emilia

14 maggio – 12 giugno 2016

**Arduini, Canuti, Cestari, Costi, Criscuoli, Ferrari, Iotti, Lunghini,
Maestri, Mestica, Pellini, Violi**

DEGUSTAZIONI D'ARTE

A cura di Luigi Borettini

Inaugurazione: sabato 14 maggio, ore 17.00

“Degustazioni d’Arte” alla Cantina Albinea Canali (Via Tassoni 213, Reggio Emilia) che, dal 14 maggio al 12 giugno 2016, ospita un’esposizione collettiva di pittura, scultura e fotografia, curata da Luigi Borettini con opere di Marco Arduini, Massimo Canuti, Daniele Cestari, Loretta Costi, Lorenzo Criscuoli, Nicla Ferrari, Marino Iotti, Daniele Lunghini, Carlo Maestri, Epifanio Mestica, Maria Pellini e Donatella Violi.

Realizzata con il patrocinio del Comune di Albinea (RE), la mostra sarà inaugurata sabato 14 maggio alle ore 17.00. Saranno presenti, oltre agli artisti invitati, Luigi Borettini (curatore), Stefano Colli (Event Manager Cantina Albinea Canali), Ottavia Soncini (Vicepresidente dell’Assemblea Legislativa dell’Emilia Romagna), Federica Franceschini (Presidente della Commissione Scuola, attività ed istituzioni culturali, sport e tempo libero del Comune di Reggio Emilia), Elisabetta Farioli (Direttore dei Musei Civici di Reggio Emilia) ed altri rappresentanti delle Istituzioni.

Una cinquantina di dipinti, fotografie e sculture allestite al primo piano, nella Sala Cavalieri e negli ampi spazi della Sala Ottocento, con funzione di Sala Congressi, tra dialoghi inattesi, assonanze e rimandi.

Dai racconti di viaggio di Marco Arduini, ambientati nei mitici anni ’60, ai dipinti di Daniele Cestari che, lasciati da parte i grandi scenari urbani, si concentra ora sulle persone, fino alla recente produzione di Nicla Ferrari, dedicata a temi della mitologia e della natura. E poi i paesaggi onirici di Donatella Violi, le navi volanti dipinte a china su carta da Daniele Lunghini, le epifanie figurali di Massimo Canuti e le pennellate nitide di Epifanio Mestica che descrive il regno animale. Si prosegue, quindi, con le stratificazioni materiche di Marino Iotti, le forme allusive di Maria Pellini, le tensioni cromatiche di Loretta Costi, le “pittosculture” di Lorenzo Criscuoli, che celano pensieri ed inquietudini, e le fotografie di Carlo Maestri che, seguendo le Naiadi, si addentra nei paesaggi liquidi del Grande Fiume.

La mostra sarà visitabile fino al 12 giugno 2016, da martedì a sabato ore 9.00-12.00 e 15.00-18.00. Ingresso libero. Per informazioni: tel. 0522 569505, canali@riunite.it, scolli@riunite.it, www.albineacanali.it.

Domenica 29 maggio 2016, in concomitanza con l’evento “Cantine Aperte”, la Cantina Albinea Canali ospiterà un’estemporanea di pittura sul tema “La Campagna, il Paesaggio e la Natura”, rivolta ai ragazzi dai 9 ai 14 anni. Sarà possibile iscriversi, a titolo gratuito, fino al raggiungimento del numero massimo di 30 partecipanti, entro e non oltre il 25 maggio 2016. Una giuria professionale, presieduta dal maestro Alfonso Borghi, premierà le opere migliori. Per maggiori informazioni: canali@riunite.it, scolli@riunite.it.

Situata sulla principale strada di collegamento tra Reggio Emilia ed Albinea, la Cantina Albinea Canali nasce nel 1936 ad opera di Lorenzo Motti e Riziero Camellini, che riunirono diversi vignaioli del Lambrusco e dell’Ancellotta, arrivando a contare, negli anni successivi, centosettanta conferenti. La Cantina Albinea Canali raccoglie le uve di un ristretto bacino, in una delle aree di maggior pregio, sotto il profilo dei suoli e



ALBINEA CANALI

VITICOLTORI DAL 1938

del clima, dell'intera provincia reggiana. Dopo un accurato intervento di restauro conservativo, la sede affianca oggi alla produzione di vini di qualità anche una vasta gamma di servizi al pubblico, tra cui l'enoteca, la sala degustazione ed il Centro Convegni Albinea Canali, con sette ambienti, dotati di moderni impianti tecnologici, ideali per ospitare meeting e grandi eventi.

Marco Arduini, pittore, nasce a Reggio Emilia nel 1959. Lavora su tavola, tela e carta antica. Ha esposto alla 54. Biennale di Venezia – Padiglione Emilia Romagna.

Massimo Canuti, pittore ed incisore, nasce a Guastalla (RE) nel 1959. Tra le recenti mostre, “Il rischio della forma” (Correggio, 2012) e “Gotico Padano” (Boretto, 2013).

Daniele Cestari, pittore, nasce a Ferrara nel 1983. Si laurea in Architettura nel 2009, studiando fotografia e pittura come autodidatta. Dal 2003 tiene mostre in Italia e all'estero.

Loretta Costi nasce a Casalgrande (RE) nel 1949. Fotografa professionista, porta avanti anche una ricerca pittorica. Ha partecipato a diverse edizioni di “Fotografia Europea”.

Lorenzo Criscuoli nasce a Reggio Emilia nel 1966. Forma espressiva d'elezione, la “pittoscultura”, assemblaggio di tecniche e materiali. Numerose le mostre personali e collettive.

Nicla Ferrari, pittrice, nasce a Cavriago (RE) nel 1960. Dal 2000 si dedica esclusivamente all'attività artistica. Ha esposto al Centre du Livre et du Tourisme di Bécherel (Francia, 2013).

Marino Iotti, pittore, nasce a Reggio Emilia nel 1954. Dal 1978 tiene numerose mostre. Tra le personali, “Risonanze del Visibile” (Chiostrì di San Domenico, Reggio Emilia, 2011).

Daniele Lunghini, illustratore e video maker, nasce a Roma nel 1967. Numerosi i riconoscimenti per i suoi cortometraggi in 3D. Organizza mostre tematiche e *flash mob*.

Carlo Maestri nasce a Guastalla (RE). Fotografo professionista dal 1979, si dedica ora alla sua ricerca personale. Ha preso parte a numerose edizioni di “Fotografia Europea”.

Epifanio Mestica, pseudonimo di Enrico Manicardi (Reggio Emilia, 1939). Architetto Urbanista, Pubblico Amministratore e Dirigente in Società di Capitali, ha dipinto quando possibile parallelamente all'attività professionale.

Maria Pellini, pittrice, nasce a Reggio Emilia nel 1963. Dal 1999 conduce una ricerca personale con mostre a livello nazionale. Tiene laboratori dedicati ad adulti e bambini.

Donatella Violi, pittrice, nasce ad Ovada (AL). Si trasferisce a Milano e successivamente a Reggio Emilia. Dal 1983 prende parte a mostre in Italia e all'estero.

DEGUSTAZIONI D'ARTE

Marco Arduini, Massimo Canuti, Daniele Cestari, Loretta Costi, Lorenzo Criscuoli, Nicla Ferrari, Marino Iotti, Daniele Lunghini, Carlo Maestri, Epifanio Mestica, Maria Pellini, Donatella Violi A cura di Luigi Borettini

14 maggio – 12 giugno 2016

Inaugurazione: sabato 14 maggio 2016, ore 17.00

Orari di apertura: da martedì a sabato ore 9.00-12.00 e 15.00-18.00.

Per informazioni:

Cantina Albinea Canali

Via A. Tassoni, 213

42123 Reggio Emilia

Tel. 0522 569505

canali@riunite.it

scollì@riunite.it

www.albineacanalì.it

Ufficio stampa:

CSArt – Comunicazione per l'Arte

Via Emilia Santo Stefano, 54

42121 Reggio Emilia

Tel. 0522 1715142

info@csart.it

www.csart.it

Cantina Albinea Canali

Via A. Tassoni, 213 | 42123 Reggio Emilia | Tel. 0522 0522 569505 | canali@riunite.it | scollì@riunite.it | www.albineacanalì.it