



**Comunicato stampa**  
*13 luglio 2021*

*A tutti gli organi di stampa  
con gentile preghiera di pubblicazione*

**“Arte contemporanea per gli emarginati”: il 14 luglio sarà battuta da Christie’s un’asta di beneficenza a sostegno di venti donne sopravvissute a violenze; Walter Lam: “Nel 2021 il numero delle donne che ha subito una qualche forma di violenza – fisica, psicologica o economica – è aumentato in Italia del 75%”; Ingresso gratuito**

Al via la terza edizione di “**Arte contemporanea per gli emarginati**” a sostegno del reinserimento nella società di donne sopravvissute a violenze di ogni genere. Trentaquattro artisti tra cui **Ettore de Conciliis, Alex Caminiti, Arnaldo Pomodoro, Pizzi Cannella** e **Michele Tombolini** hanno donato le loro opere per l’asta di beneficenza che sarà battuta da **Christie’s** il 14 luglio, dalle ore 19.00 nei Musei di San Salvatore in Lauro a Roma (piazza San Salvatore in Lauro, 15 - ingresso gratuito).

*Alliance for African Assistance Italy (AAA Italy), in collaborazione con Christie’s, Il Cigno Edizioni e Cris Contini Contemporary, dà vita anche quest’anno al progetto “Arte contemporanea per gli emarginati”, i cui proventi saranno devoluti per “Cibus – Gli chef di domani”. L’obiettivo è dare una formazione qualificata da aiuto cuoco a 20 donne sopravvissute ad atti di violenza e momentaneamente ospitate presso case famiglia, centri di accoglienza e congregazioni religiose di Roma e provincia. “Secondo i dati Istat, a seguito della pandemia di Covid-19, nel 2021 in Italia il numero delle donne che ha subito una qualche forma di violenza – fisica, psicologica o economica – è aumentato del 75%, andandosi ad aggiungere ai numeri già alti degli anni precedenti”, dichiara **Walter Lam**, direttore generale di Alliance for African Assistance. *Il miglior strumento per combattere l’aumento della violenza di genere è dare una formazione alle donne e renderle economicamente autonome. L’obiettivo del progetto Cibus è questo. Attraverso la raccolta fondi dell’asta di beneficenza potremo dare la possibilità a 20 donne di svolgere un corso per diventare delle cuoche professioniste e di costruirsi un radioso futuro da donne libere e indipendenti”.**

Le opere d’arte che saranno battute all’asta sono state presentate al vernissage che si è svolto venerdì 9 luglio nei Musei di San Salvatore in Lauro; la collettiva è aperta al pubblico fino al 14 luglio, con ingresso gratuito. Il catalogo d’arte è pubblicato da *Il Cigno GG Edizioni*.

Le opere che andranno all'asta a sostegno delle donne vittime di violenza sono di: **Tahar Ben Jelloun, Vito Bongiorno, Alex Caminiti, Sandro Chia, Antonio Corpora, Lucia Crisci, Ettore de Conciliis, Piero Dorazio, Luca Ghilardi, Gimaka, Emilio Greco, Carin Grudda, Piero Guccione, Hans Hartung, Claudio Koporossy, Riccardo Licata, Umberto Mastroianni, Matta, Maz, Igor Mitoraj, Riccardo Monachesi, Thomas Mustaki, Mimmo Paladino, Elena Pinzuti, Pizzi Cannella, Arnaldo Pomodoro, Mimmo Rotella, Sadif, Caterina Sforza, Lucio Taddei, Marco Tamburro, Michele Tombolini, Sergio Venuti, Samuele Vitali.**

Fondata negli Stati Uniti negli anni '80, *Alliance for African Assistance (AAA)* da oltre 30 anni lavora a fianco delle persone emarginate. Ha reinsediato con successo più di 12.700 rifugiati provenienti da tutto il mondo e ha fornito assistenza alle vittime di torture e di guerre, alle donne in difficoltà, ai bambini e a tutti coloro che soffrono di disagio economico. *“Le beneficiarie del progetto che mira all'inclusione di donne sopravvissute alla violenza ed alla tratta – sottolinea Lam - avranno la possibilità di formarsi presso una prestigiosa scuola di cucina, e di svolgere laboratori didattici e tirocini formativi presso ristoranti riconosciuti dalle guide Michelin ed Espresso, acquisendo delle competenze che gli daranno un'alta probabilità di venire assunte e, con il supporto di AAA Italy, di inserirsi facilmente nel mondo del lavoro. A termine formazione, infatti, il 98% delle donne viene impiegata da aziende nel settore. L'inclusione sociale di queste donne è una storia di riscatto che ispira e infonde speranza in chi ne viene a conoscenza, specialmente in altre donne sopravvissute a violenza o alla tratta. Infine, il progetto porterà benefici a tutta la comunità, contribuendo alla crescita economica e culturale locale e ad una maggiore sicurezza per tutto il territorio”.*

*“Gli artisti sono assidui sostenitori di cause nobili e sono sempre i primi a mostrare solidarietà – sottolinea Lam - . Alcuni fra i maggiori protagonisti dell'arte contemporanea hanno generosamente donato le loro opere, il cui ricavato sarà interamente devoluto al progetto. Grazie a questa iniziativa contiamo di raccogliere € 97.845,00 euro, che saranno destinati alla formazione professionale di venti donne sopravvissute alla violenza”.*

#### **Per effettuare donazioni al progetto “Cibus – Gli chef di domani”**

1. Conto corrente bancario intestato a Alliance for African Assistance Italy:  
Banca Unicredit Non Profit  
Piazza Barberini, 40, 00187 Roma  
IBAN: IT 57 A 02008 03284 000104294148  
SWIFT: UNCRITM1045;
2. **5x1000:** Alliance for African Assistance Italy Onlus;  
Codice Fiscale 97887050587

*(Le donazioni effettuate a favore di Alliance for African Assistance Italy sono fiscalmente detraibili per le persone fisiche nella misura del 26% ai sensi dell'art. 15 comma 1.1 del TUIR, mentre per le persone giuridiche le donazioni sono deducibili nel limite del 10% per un importo complessivo di €70.000,00 annui ai sensi dell'art. 14 comma 1 DL n. 35/2005 e successive modifiche.)*

Tel/Fax: 0683959919 - Cellulare: 3486858369; E-mail: [info@alliance-for-africa.it](mailto:info@alliance-for-africa.it)

Ufficio stampa  
**Francesca Lombardi**  
cell. 3476325951 – e-mail: [francescalombardi2015@gmail.com](mailto:francescalombardi2015@gmail.com)

# SCHEMA TECNICA

**Titolo della mostra/progetto:** *“Arte contemporanea per gli emarginati”*

**Organizzazione:** *Alliance for African Assistance Italy e Il Cigno GG Edizioni*

**Asta a cura di:** *Christie's*

**In collaborazione con:** *Cris Contini Contemporary*

**Date:** 9 luglio – 13 luglio 2021  
dal lunedì al sabato 10.00-13.00 / 16.00-19.00. Domenica chiuso

**Vernissage:** 9 luglio 2021, ore 18.00-22.00. Ingresso gratuito

**Data dell'asta:** 14 luglio 2021, ore 19.00. Ingresso gratuito

**Luogo:** Musei di San Salvatore in Lauro, piazza San Salvatore in Lauro, 15  
00186 Roma

**Per informazioni:** *Il Cigno GG Edizioni* - tel. 06 6865493  
E -mail: [redazione@ilcigno.org](mailto:redazione@ilcigno.org)

*Alliance for African Assistance* - Tel/Fax: 0683959919;  
Cell: 3466886385; E-mail: [info@alliance-for-africa.it](mailto:info@alliance-for-africa.it)  
Sito Web: [www.alliance-for-africa.it](http://www.alliance-for-africa.it)  
Via G. Folchi, 16, palazzina B - 00151 Roma

**Ufficio Stampa:** Francesca Lombardi  
Cell: 3476325951; E-mail: [francescalombardi2015@gmail.com](mailto:francescalombardi2015@gmail.com)

**Pubbliche Relazioni:** Vanessa Ciampa  
Cell: 3393306225; E-mail: [vanessaciampa71@gmail.com](mailto:vanessaciampa71@gmail.com)